

Reglement DE LETTERISTEN 2024-2025

1. Wat?

De Letteristen zijn de woordambassadeurs van de Stad Oostende en bestaan uit ervaren en minder ervaren verhalenmakers en woordkunstenaars. Tijdens een periode van tien maanden (november 2024 t.e.m. augustus 2025) dragen 16 woordkunstenaars de naam Letterist. Ze gaan op zoek naar verhalen in de stad en brengen literatuur op plaatsen waar die anders niet te vinden is.

De Letterie gaat actief op zoek naar een combinatie van gevestigde waarden en nieuwe talenten en wil zo een spontane uitwisseling doen ontstaan en de inspiratie stimuleren.

Driewekelijks komen alle Letteristen samen om nieuwe ideeën uit te wisselen en lopende projecten te bespreken. Deelnemende makers kunnen bovendien deelnemen aan drie workshops en worden ondersteund in het zetten van hun eerste stappen als auteur. Letteristen kunnen aan alle activiteiten van De Letterie (bv. schrijfbootcamp, denkdagen) deelnemen aan gereduceerd tarief.

Het project De Letteristen zet in op (door)ontwikkeling van talent en het uitbouwen van een literair, audiovisueel en podiumkunsten netwerk.

De Letteristen heeft als doel:

1. Het aanbieden van een podium en een netwerk om je auteurschap te ontwikkelen en/of je expertise met anderen te delen.
2. Talent(door)ontwikkeling van de deelnemende makers d.m.v. feedbacksessies en workshops over onderwerpen die de deelnemers zelf aanbrengen.
3. Een ruim publiek in contact brengen met de mogelijkheden van literatuur, audiovisuele kunst en podiumkunsten aan de hand van de output van De Letteristen als woordambassadeurs van de Stad Oostende of tijdens culturele evenementen

2. Voor wie?

De Letteristen verwelkomen makers met aantoonbare en relevante ervaring uit diverse creatieve domeinen zoals literatuur, scenario, film, illustratie, podcast, theater, game, poëzie, en andere mediavormen.

Hier zijn enkele richtlijnen voor deelname (niet limitatief):

- Theater: je hebt ooit een theaterstuk of performance geschreven en opgevoerd.
- Letteren en podiumliteratuur: (schrijvers/illustratoren/vertalers): je hebt een of meerdere verhalen geschreven of illustraties gemaakt die werden gepubliceerd in boekvorm, tijdschriften of op een relevant online kanaal of podium. Podcast: je hebt al eens een podcastaflevering gemaakt en gedeeld in een (semi-) professionele context

- Audiovisueel werk: je hebt al een scenario geschreven of andere relevante artistieke bijdragen geleverd aan films, documentaires, animatie, tv-programma's of andere audiovisuele projecten
- Games: je hebt ervaring met het ontwikkelen of schrijven van games of je wil als ervaren schrijver experimenteren met een interactieve vorm voor een zelfgeschreven verhaal of gedicht
- Onderzoek: je hebt al onderzoek gedaan naar literatuur, film, kunst of theater, en je inzichten al een keer gedeeld in een essay of artikel.
- Je hebt een artistiek CV dat aantoont dat je al voor een langere periode bezig bent met je discipline.

Deelnemers zijn minstens 18 jaar (op 1 oktober 2025), met uitzondering van één Letterist die geselecteerd wordt via het Booster-programma van Fonds Strandschelp (via de Koning Boudewijnstichting).

3. Voorwaarden

1. Deelnemers engageren zich om gedurende een periode van tien maanden (november 2024 t.e.m. augustus 2025) minimaal aan één door De Letterie geïnduceerde opdracht binnen het kader van het woordambassadeursschap van Oostende deel te nemen.
2. Deelnemers verbinden zich ertoe zo vaak mogelijk deel te nemen aan de driewekelijkse bijeenkomsten en die inhoudelijk voor te bereiden. Je kan ook online aansluiten.
3. De deelnemers zijn bereid hun makerschap te verbinden met De Letteristen en in die hoedanigheid op te treden in Oostende maar ook daarbuiten. De deelnemers hebben de volledige rechten op hun werk, maar zij staan toe dat hun werk opgenomen wordt in publicaties van De Letterie.
4. De deelnemers verbinden zich ertoe gedurende de periode van het project als 'De Letteristen' te communiceren op culturele evenementen en op social media. In hun communicatie vermelden ze altijd De Letterie vzw en de partners van het project.
5. De deelnemers maken telkens zelf een kort verslag van de evenementen en workshops waaraan zij deelnemen, van de acties die ze zelf ondernemen en van de feedbacksessies. Zij bewaren dat in de gemeenschappelijke online-drive.
6. Er is koffie en thee voorzien tijdens de groepsbijeenkomsten. Maaltijden en vervoerskosten worden door de deelnemers zelf betaald.
7. De voertaal is Nederlands, maar de projecten kunnen anderstalig zijn.
8. Letteristen worden lid van De Letterie. Zij onderschrijven het reglement van De Letterie en betalen eenmalig het bedrag van €95 als bijdrage in de werkingskosten van De Letteristen (verzekering, overhead, ...)
9. Indien De Letteristen betaalde opdrachten binnen het kader van het traject als woordambassadeur van de Stad Oostende uitvoeren, wordt een commissie van 15% afgehouden voor de werking en organisatie van de Letteristen. Indien er groepsopdrachten zijn met drie of meer Letteristen, worden de inkomsten geïnvesteerd in de talentontwikkeling van de deelnemers, via workshops, masterclasses of schrijfbegeleiding. Dit geldt uitsluitend voor projecten die tijdens de

periode van het woordambassadeurschap vallen en via De Letterie aangeboden zijn. De specifieke vorm van die talentontwikkeling wordt bepaald al naargelang de vraag van De Letteristen, dit in overleg met de coördinator en De Letteristen zelf.

10. Bij selectie ontvangen de kandidaten een huisreglement ter ondertekening.

4. Timing

Het traject van De Letteristen zal lopen van november 2024 tot september 2025.

Startdag: zaterdag 9 november 2024 van 11u tot 18u

- De startdag bestaat uit kennismaking, uitleg over de werking van De Letteristen en De Letterie, het opstellen van een jaarprogramma.

Intervisieavonden: driewekelijks van 18u30-20u30. Deze momenten worden op de startdag vastgelegd.

Een concrete kalender is voorlopig nog niet mogelijk omdat er nog veel afhangt van de groep zelf en van het culturele aanbod dat zich in de loop van het project zal aandienen.

5. Selectie

Stuur voor **28 oktober om 12u 's middags** je kandidatuur per e-mail naar deletteristen@gmail.com met de volgende onderdelen:

- Motivatietekst waarin je toelicht waarom je deel wil uitmaken van De Letteristen en je woordambassadeur van de Stad Oostende wil worden. (max één A4)
- Een kort voorstel van een Oostendeproject (max één A4)
- een artistiek portfolio (bijvoorbeeld een tekst van maximaal 1.000 woorden of een video van max. twee minuten.)
- een kort cv met relevante ervaring (max één A4)

Na tijdige indiening controleert de coördinator of de aanvraag ontvankelijk is. Indien de aanvraag volledig is en strookt met de voorwaarden (conform punt 3), is deze ontvankelijk.

Er wordt een eerste selectie gemaakt en daarna worden enkele mensen uitgenodigd op een kennismakingsgesprek dat doorgaat op 30 oktober. De selectiecommissie bestaat uit Stephanie Croes (Programmatrice Woord bij KAAP), Liesbet Depauw en Silke Heusequin (coördinator).

Er zal geen feedback gegeven worden aan de niet geselecteerde inzendingen.

Op **zondag 3 november** worden de namen van de selecteerde Letteristen officieel bekendgemaakt. De kandidaten worden vooraf individueel verwittigd.

De keuze wordt gemaakt op basis van het projectvoorstel, de motivatie en de beoogde groepsdynamiek. Het is geen waardeoordeel over het artistieke werk. We waarderen je

unieke reis als maker en de goesting en unieke blik die je bijdraagt aan de diversiteit van de groep en het traject.